

Entender lo complejo.
Hacerlo sencillo.

SOBRE MÍ

Formado en **diseño gráfico** y con una clara orientación a la resolución de problemas funcionales, entré al mundo del **UX/UI** durante mis prácticas, me bastaron unos meses para tener claro la disciplina a la que quería enfocar mi carrera.

Tras dos años trabajando con un **equipo multidisciplinar** y en contacto constante con perfiles técnicos, he encontrado un rol que encaja con mi forma de pensar: **lógica, visual y empática**.

Me siento cómodo **simplificando lo complejo** y diseñando experiencias claras, siempre con el foco en las personas.

EXPERIENCIA

izertis

• **Junior Product designer**
Izertis S.A.
Mayo 2024 - Marzo 2026
📍 En remoto

Participación en proyectos de innovación diseñando productos digitales de principio a fin, ganando cada vez más autonomía a la hora de tomar decisiones y empezar interfaces desde cero. Siempre en contacto con perfiles técnicos, aterrizando tecnologías complejas en experiencias usables e intuitivas para usuarios de todos los niveles.

• **Interim Junior Product designer**
Izertis S.A.
Febrero 2024 - Mayo 2024
📍 En remoto

Apojo en proyectos en curso con tareas más guiadas, centradas en la definición de flujos, wireframes y diseño de interfaces dentro del equipo.

• **Diseñador gráfico**
Diciembre 2020 - Actual
Por cuenta propia
📍 En remoto

Desarrollo de proyectos independientes, principalmente en identidad visual, junto a trabajos de edición de vídeo y motion graphics. Relación con cliente, presupuesto, todo.

FORMACIÓN



Estudios Superiores
Diseño Gráfico
Escuela de Arte Mateo Inurria
Sept. 2020 - Sept. 2024

Formación más enfocada en la parte conceptual y creativa del diseño. Me ayudó a desarrollar una visión más global a la hora de enfrentar proyectos.

Ciclo superior
Diseñador gráfico
Sept. 2018 - Mayo 2020

Base técnica, donde gané soltura con herramientas de diseño.

SKILLS

Hard skills

Handoff Accesibilidad Diseño visual Inteligencia Artificial

Soft skills

Colaboración Comunicación Escucha activa

Adaptabilidad

Stack de trabajo

Suite Adobe Figma Github Vs Code Notion

Claude Jira

Acercándome al mundo de la programación con ayuda de la IA para diseñar con más contexto entender qué pasa detrás de las interfaces.

* PROYECTO DESTACABLE



Diseño UX/UI de una plataforma compleja basada en blockchain, enfocado en hacer comprensibles e intuitivos procesos técnicos para usuarios expertos y no técnicos.

Mi rol

- Colaboración estrecha con perfiles técnicos para entender el producto, su funcionalidad y hacerla usable a un usuario medio.
- Diseño y prototipado de interfaces, tomando decisiones de UI en función de su funcionalidad y comprensión.
- Acompañamiento continuo en el traspaso de diseño a desarrollo para asegurar una implementación fiel.
- Coordinación con agencia externa ([Off Course Studio](#)) en el rediseño, trasladando flujos, lógica de producto y criterios de UX. (Con una valoración muy positiva de mi trabajo por su parte)

Retos

- Abstracción de lógica blockchain (Credenciales verificables, Identidad digital, Smart contracts, Desplegar Tokens ERC-20) a modelos mentales comprensibles.
- Diseñar una misma plataforma para perfiles con conocimientos y objetivos muy distintos.
- Responsabilidad por la magnitud y ambición del proyecto.

Resultados

- Flujos más claros y comprensibles que facilitaron el uso del producto por perfiles no técnicos
- Diseño escalable y adaptable por la construcción de la plataforma.
- Excelente alineación entre diseño y desarrollo, reduciendo ambigüedad en la implementación.

Enlaces

↗ [Izertis](#) ↗ [ISBE](#) ↗ [El Confidencial](#)